

RIFERIMENTI ALLA *FIABA* DI GOETHE NELLA “RUDOLF STEINER GA” (O.O. tedesca)
(a cura di Felice Motta)

Parole cercate: *Goethes Märchen, Goethe-Märchen, Goetheschen Märchen, Goethes Rätselmärchen, Goetheschen Rätselmärchen*

Conferenza iniziale tenuta al *Goetheverein* di Vienna, il 27 nov. 1891: «Das Geheimnis in Goethes Rätselmärchen in den Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter» (“Il mistero dell’enigmatica fiaba di Goethe nelle *Conversazioni di emigrati tedeschi*”). Inedita.

Anche la successiva conferenza sulla *Fiaba*: “La rivelazione occulta di Goethe”, tenuta a Berlino il 29 set. 1900 presso i conti Brockdorff (teosofi), in cui «...riallacciandomi alla fiaba, divenni completamente esoterico» (*La mia vita*, p. 301), è inedita.

GA 022 pag. 63 **La spiritualità di Goethe nella sua manifestazione attraverso il *Faust* e la *Fiaba del serpente verde e della bella Lilia*** (1918), III articolo “La spiritualità di Goethe quale si rivela nella sua *Fiaba del serpente e della bella Lilia*” (l’ed. it. porta il titolo **Tre saggi su Goethe**, EA 2010)

GA 028 pag. 195, 197, 198, 417, 418, 423, 428, 515, 531 **La mia vita** (1923-25)

GA 030 pag. 90, 91, 93, 98, 99, 606, 607 **Basi metodologiche dell’antroposofia. Raccolta di articoli sulla filosofia, scienza, estetica e psicologia**: IV art. “La rivelazione occulta di Goethe, in occasione del suo 150° anniversario della nascita: 28 agosto 1899”: il primo articolo sulla *Fiaba* di Goethe. «Certo, quest’articolo è ancora poco esoterico; ma...nella mia anima il contenuto della fiaba viveva in modo affatto esoterico, e in un atteggiamento esoterico dell’anima era scritto il mio saggio» (*La mia vita*, p. 300).

GA 035 pag. 36, 460 **Filosofia e antroposofia. Raccolta di articoli dal 1904 al 1923**, II art. “I fondamenti occulti nell’opera di Goethe” (la conf. di Londra 10 lug. 1905 riveduta dall’autore, per il XXV anniversario della prima rappresentazione integrale del *Faust* - RA 2010/6/3 e 2011/1/3)

GA 039 pag. 121, 124, 136, 491, 492, 494, 523 **Lettere vol. II: 1890-1925**

GA 053 pag. 62, 254, 323, 328, 330, 349, 502 **Origine e meta dell’essere umano**, “La rivelazione segreta di Goethe I e II: *La fiaba del serpente verde e della bella Lilia*”, 2 conf. Berlino 16, 23 feb. 1905 (RA 2011/4/3 e 2011/5/3); III: *La nuova Melusina e Il nuovo Paride*.

GA 057 pag. 23-50, 51-84, 445, 459, 460 **Dove e come si trova lo spirito** “La rivelazione segreta-esoterica di Goethe” I e II, 2 conf. Berlino 22, 24 ott. 1908

GA 067 pag. 90, 370, 386 **L’eterno nell’anima umana - Immortalità e libertà** “Goethe quale padre dell’indagine spirituale” 1 conf. Berlino 21 feb. 1918

GA 073a pag. 522 **Singole scienze e antroposofia** (nota)

GA 088 pag. 96, 104, 222, 246 **Il mondo astrale e il devachan**, 2 conf. “Il mondo dello spirito o Devachan” Berlino, 28 gen. 1904 e “Cosmologia secondo la Genesi” Berlino, 8 dic. 1903

GA 093 pag. 167, 169, 266, 277, 294, 296, 311, 342, 352 **La leggenda del tempio e la leggenda aurea come espressione simbolica dei misteri evolutivi passati e futuri dell’uomo**, 2 conf. Berlino, 29 mag. 1905 e 2 gen. 1906

GA 093a pag. 49, 271 **Elementi fondamentali dell’esoterismo** 1 conf. Berlino 30 set. 1905

GA 157 pag. 109, 311 **Destini umani e destini dei popoli** “L’essere dell’Impulso-Cristo e dello spirito micheliano al suo servizio II” 1 conf. Berlino, 19 gen. 1915

GA 161 pag. 172 **Il cammino della conoscenza spirituale e del rinnovamento della concezione artistica** conf. Berlino, 27 mar. 1915 (ultima pagina della conf.: «È tempo») (RA 1987/121)

GA 171 pag. 116, 117, 120, 131, 132, 212, 364, 368 **Storia cosmica e umana Vol. II - Impulsi evolutivi interiori dell’umanità - Goethe e la crisi del secolo diciannovesimo**, VI conf. Dornach, 25 set. 1916

GA 186 pag. 7, 144, 149, 154, 179, 180, 326 **Esigenze sociali dei tempi nuovi**, VI e VII conf. Dornach, 8 dic. 1918 e Berna, 12 dic. 1918

GA 188 pag. 7, 119, 120, 121, 134, 138, 139, 140, 146, 151, 153, 168, 170, 171 **Il goetheanismo, un impulso trasformatore e pensiero di resurrezione**, 4 conf. Dornach 11, 12, 24, 25 gen. 1919: “La spiritualizzazione della storia recente – paganesimo, giudaismo e cristianesimo – La *Fiaba* di Goethe”, “Goetheanismo come atmosfera di aspettativa”, “Il XIX sec., una svolta nell’evoluzione dell’umanità – *Le lettere estetiche* di Schiller e *La Fiaba* di Goethe”, “Il rapporto della scienza umana con la scienza sociale – I tre Cabiri – L’uomo tripartito e l’organismo sociale tripartito”

- GA 197 pag. 158, 160, 197, 198, 199, 204, 219 **Contraddizioni nell'evoluzione dell'umanità: Occidente e Oriente - Materialismo e misticismo - Conoscenza e fede**, 2 conf. (IX e XI) Stoccarda 8, 22 nov. 1920
- GA 200 pag. 65, 67, 68, 70-75, 78, 149 **La nuova spiritualità e l'esperienza del Cristo nel ventesimo secolo** 1 conf. "Le *Lettere estetiche* di Schiller e la *Fiaba* di Goethe nel loro rapporto con l'antroposofia e la tripartizione", Dornach 24 ott. 1920
- GA 202 pag. 55, 208, 283 **Il ponte fra la spiritualità cosmica e l'elemento fisico umano - La ricerca della nuova Iside, la divina Sofia**, 2 conf. (IV e XII) Dornach 4, 19 dic. 1920
- GA 258 pag. 24, 115, 151, 182, 191 **La storia e le condizioni del movimento antroposofico in relazione con la Società Antroposofica**, 3 conf. (I, VI e VIII) Dornach 10, 15, 17 giu. 1923
- GA 262 pag. 21, 35, 89, 98, 215, 217 **Corrispondenza fra Rudolf Steiner e Marie Steiner von Sivers, e documenti 1901-1925**
- GA 265 pag. 34, 120, 121, 122, 233, 316 **Per la storia e dai contenuti della sezione conoscitivo-cultica della scuola esoterica dal 1904 al 1914**
- GA 266/1 pag. 354, 574, 590, 594 **Dai contenuti delle lezioni esoteriche Vol. I - 1904-1909**
- GA 267 pag. 21, 22, 23, 33 **Esercizi dell'anima vol. I**
- GA 278 pag. 132 **L'euritmia come canto visibile - Corso di euritmia musicale**
- GA 284 pag. 117, 163 **Immagini di colonne e suggelli occulti - Il congresso di Monaco per la Pentecoste 1907 e i suoi effetti**
- GA 291a pag. 137, 239, 240, 390 **Conoscenza dei colori - Supplemento al vol. *L'essenza dei colori* (O.O. 291)**
- GA 342 pag. 34, 38, 38, 243 **Conferenze e corso sull'operare religioso-cristiano - Vol. I Fondamenti antroposofici per un rinnovamento dell'operare religioso-cristiano**, I conf. Stoccarda 12 giu. 1921

Conferenze non inserite nel contesto dell'Opera Omnia

(* = pubblicato in tedesco)

(titoli presi dal sito internet www.steiner-klartext.net)

I fondamenti occulti nell'opera di Goethe

- La rivelazione segreta, esoterica di Goethe nella sua *Fiaba del serpente verde e della bella Lilia di Goethe***, 5 conf.: Berlino 4 apr., Colonia 27 nov. 1904, Monaco 8 gen. 1905; Heidelberg 21 gen. 1909, Francoforte 9 gen. 1911 (CSS 2012 per le prime tre; LC giu 2012 per la quarta).
- I fondamenti occulti nell'opera di Goethe**, (*) 1 conf. e risposte a domande: Londra 10 lug. 1905 (la conf. riveduta dall'autore si trova in O.O. n. 35 - RA 2010/6/3 e 2011/1/3)
- Il cristianesimo esoterico e l'esoterismo nell'opera di Goethe**, 2 conf.: Düsseldorf 27, 28 nov. 1906
- I fondamenti esoterici nell'opera di Goethe. *I segreti***, 1 conf.: Kassel 22 feb. 1908
- Da Paracelso a Goethe**, 2 conf.: Monaco 19 nov. 1911, (*) Winterthur 13 gen. 1912
- Goethe, Hegel e la teosofia**, (*) 1 conf.: Monaco 15 giu. 1908